Precauzioni

Questo dischetto contiene software per la console PlayStation®. Non utilizzare mai questo dischetto su altre macchine poiché potrebbe danneggiarsi. • Questo dischetto inoltre è adatto solamente ai requisiti tecnici della PlayStation® in versione europea e non può essere quindi utilizzato su altre versioni della PlayStation®. • Per un uso corretto, leggere attentamente il manuale di istruzioni della PlayStation®. • Inserire il dischetto con la parte stampata rivolta verso l'alto. • Non toccare la superficie del dischetto ma afferrarlo dai lati. • Mantenerlo pulito ed evitare di graffiarlo. Se sporco, pulirlo delicatamente con un panno morbido. • Non esporre il dischetto alla luce diretta del sole, a umidità eccessiva e non lasciarlo vicino a fonti di calore. • Non provare mai ad utilizzare un dischetto incrinato, piegato o riparato con adesivo poiché potrebbe causare errori di funzionamento.

Per la salute.

• Fare come minimo delle pause di 15 minuti dopo ogni ora di utilizzo. • Non giocare se si è stanchi o si è dormito poco. • Giocare in una stanza ben illuminata, seduti davanti allo schermo alla distanza massima permessa dal cavo. • Ai soggetti sofferenti di epilessia va ricordato di consultare un medico prima dell'utilizzo di un videogioco; infatti particolari luci intermittenti o a motivo luminoso comunemente presenti nell'ambiente di tutti i giorni, in immagini televisive e anche in alcuni videogiochi potrebbero determinare un attacco. Va ricordato inoltre che anche coloro che non hanno mai sofferto di epilessia potrebbero comunque essere soggetti sensibili ad attacchi epilettici. Si consiglia anche di consultare un medico qualora durante il gioco dovesse insorgere uno dei seguenti sintomi: vertigini, alterazione della vista, contrazioni muscolari o altri movimenti involontari, perdita dell'orientamento, confusione mentale e/o convulsioni.

Il numero telefonico del Servizio Clienti (Customer Service No.) si trova sul retro di questo manuale

1 Player
Memory Card 1 block
Analog Control Compatible
Vibration Function Compatible

SLES-01514

INDICE

COMANDI

Prepara la console secondo le istruzioni date nel manuale delle istruzioni dell'apparecchio. Assicurati che la sia spenta prima di inserire o togliere un compact disc. Inserisci il disco di Silent Hill™ e chiudi il coperchio vano disco. Inserisci i controller e accendi la console. Segui le istruzioni che appaiono sullo schermo per iniziare una partita.

Tasto reset

Indicatore accensione

Tasto accensione

Ingresso Controller 1

Ingressi Memory Card (sopra ingressi controller)

Tasto apertura vano disco

Coperchio vano disco

Ingresso Controller 2

COME INIZIARE

Configurazione di fabbrica_Controller Analogico (Dual Shock)

Tasti L1 & R1_premi L1 o R1 per far fare ad Harry un passo a destra o a sinistra
premi L1 e R1 simultaneamente per far girare Harry

Tasto L2_Punto di vista Ricerca

Tasto R2_tienilo premuto per far preparare ad Harry la sua arma (a condizione che l'arma sia pronta)

Tasto Selezione
Permette di aprire lo schermo degli oggetti

Tasto Avvio
Permette di fare una pausa di gioco_di evitare i film

Interruttore di modalità analogica
Permette di attivare (LED: RED) o disattivare (LED: OFF) la levetta sinistra
Nota: La funzione di vibrazione può essere attivata o disattivata dallo schermo delle opzioni

Tasti direzionali/levetta sinistra
Permette di far andare Harry avanti o indietro e anche di farlo girare a destra o a sinistra

- ○ permette di accendere e di spegnere la luce (dopo aver trovato la torcia)
- △ permette di visualizzare la finestra con la mappa (dopo aver trovato la mappa)
- ✕ Tasto per attaccare (mentre premi il tasto R2)/decidere/cercare
- □ tienilo premuto per eseguire/cancellare le azioni dagli schermi con i menu

nota: se il tuo controller ha questo aspetto devi usare i tasti direzionali.

prologue

La città di Silent Hill, un luogo di villeggiatura, scivola in uno stato di quieta desolazione, ora che l'ondata massima di sviluppo e di crescita l'ha sfiorata senza fermarsi...

PROLOGO

Il ricordo di un tragico incendio avvenuto 7 anni prima ancora ossessiona gli abitanti della città e, con la stagione turistica ormai passata da tempo, il posto appare quasi senza vita.

Harry Mason preferisce andare tardi in vacanza insieme alla figlia Cheryl. Quest'anno hanno progettato di visitare Silent Hill ma, a causa di guasti alla macchina, raggiungono la periferia della città a notte tarda. Cheryl dorme sul sedile posteriore quando un poliziotto in motocicletta sorpassa rombando il loro veicolo.

Alcuni minuti dopo Harry vede la motocicletta, abbandonata sul ciglio della strada, senza nessuno in vista. La scena ha un aspetto sinistro. Improvvisamente un'ombra appare di fronte all'automobile e Harry sterza in preda al panico. L'automobile esce di strada e finisce in una scarpata.

Alla fine Harry riacquista conoscenza ma Chersl non si vede da nessuna parte e fa un freddo insolito. La neve sta cadendo fuori stagione. Dove è andata Cheryl? Harry comincia a camminare verso una città che si vede in lontananza....

Obiettivo di gioco_trovare Cheryl, la figlia s[illegible] Harry

HAROLD 'HARRY' MASON_ANNI 32_SCRITTORE

E' il protagonista del gioco. Ha perso la moglie a causa di una malattia e non ne ha ancora accettato la morte. La figlia Cheryl è il suo unico conforto. Stava per iniziare le sue vacanze a Silent Hill insieme a Cheryl quando sono stati trascinati in una misteriosa catena di eventi. Harry, non ha modo di sapere se sia stato il loro arrivo ad iniziare tutto o se l'evento fosse predeterminato.

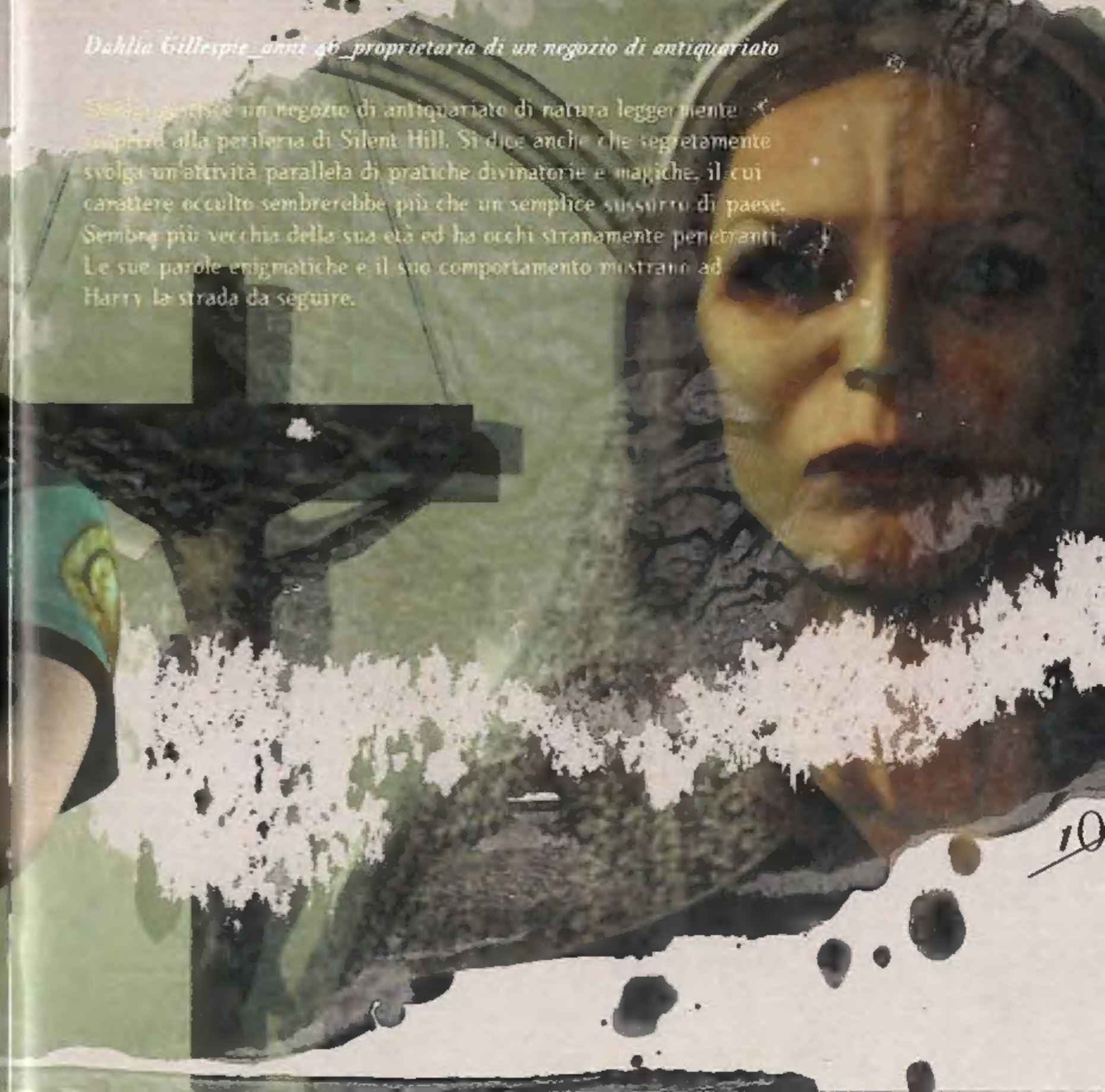
Cheryl Mason_7anni_figlia di Harry

Una bambina normale, dal carattere dolce, che abita col padre dopo aver perso la madre in tenera età. Sceglie Silent Hill come luogo per trascorrere le vacanze ma in quel luogo la attende un'esperienza molto più strana di qualsiasi cosa lei abbia mai potuto immaginare.

Cybil Bennet_anni 28_agente di polizia

Cybil è un funzionario di polizia in una delle comunità vicine a Silent Hill e si reca nella città allo scopo di fare un controllo dopo che tutte le comunicazioni si sono interrotte. Molto coscienziosa quando indaga, decide di dare un'occhiata in giro da sola per scoprire la verità nascosta dietro gli strani eventi della cittadina.

Dahlia Gillespie_anni 46_proprietaria di un negozio di antiquariato

Dahlia gestisce un negozio di antiquariato di natura leggermente insolita alla periferia di Silent Hill. Si dice anche che segretamente svolga un'attività parallela di pratiche divinatorie e magiche, il cui carattere occulto sembrerebbe più che un semplice sussurro di paese. Sembra più vecchia della sua età ed ha occhi stranamente penetranti. Le sue parole enigmatiche e il suo comportamento mostrano ad Harry la strada da seguire.

MICHAEL KAUFMANN_ANNI 50_MEDICO

E' il primario del più vecchio ospedale di Silent Hill, l'Alchemilla General. Apparentemente imperturbabile e dotato di una calma signorile, sembra tuttavia essere un po' nervoso e anche piuttosto irritabile. Si butta nella mischia pistola alla mano, deciso a fuggire dalla città.

LISA GARLAND_ANNI 23_INFERMIERA

E' un'infermiera in servizio all'Alchemilla General Hospital. Normalmente un tipo allegro, al momento è ovviamente terrorizzata da qualcosa. In ogni caso sembra non sapere nemmeno lei quale sia l'origine della sua paura.

ALESSA_?

Una giovane donna enigmatica che fa rapide apparizioni durante la ricerca di Harry. La sua identità rimane sconosciuta...

OGGETTI

01 *cassetta di pronto soccorso portatile*
ti permette di recuperare una notevole quantità di vita

02 *coltello da cucina*
lo puoi trovare nel bar-ristorante. Può essere usato come arma provvisoria ma ha una bassa capacità di attacco e un raggio molto limitato.

03 *tubo di piombo*

04 *pistola*
ti è stata data da Cybil e si rivela molto utile durante la prima metà del gioco. Spara a distanza ravvicinata perché l'accuratezza diminuisce in modo significativo se sei distante. Inoltre devi tenerti aggiornato sulla quantità di munizioni che ti sono rimaste e scegliere saggiamente fra il combattimento e la fuga, altrimenti rimarrai molto presto senza munizioni.

05 *munizioni per la pistola*

06 *torcia elettrica*
è un oggetto importante che ti permette di far luce nell'oscurità e che si può spegnere o accendere a piacimento. E' indispensabile quando fai ricerche e quando combatti ma può anche tradirti e rivelare la tua presenza ai nemici lontani

07 *radio tascabile*
non riceve le trasmissioni regolari, forse perché è rotta o forse perché non ci sono trasmissioni da ricevere. D'altra parte è un oggetto speciale perché indica quando qualcosa si sta avvicinando grazie al rumore statico.

08 *integratori alimentari*
ti permettono di recuperare una piccola quantità di vita.

MAPPA

*Map (Mappa)*_una volta ottenuta la mappa durante lo svolgimento del gioco, puoi visualizzarla premendo il tasto △

Premi i tasti direzionali su e giù per vedere i diversi piani di una struttura multi-livello.

Premi il tasto ⊗ per fare un ingrandimento, quindi muoviti sull'area ingrandita usando i tasti direzionali. Premi di nuovo il tasto ⊗ per ripristinare la scala originaria.

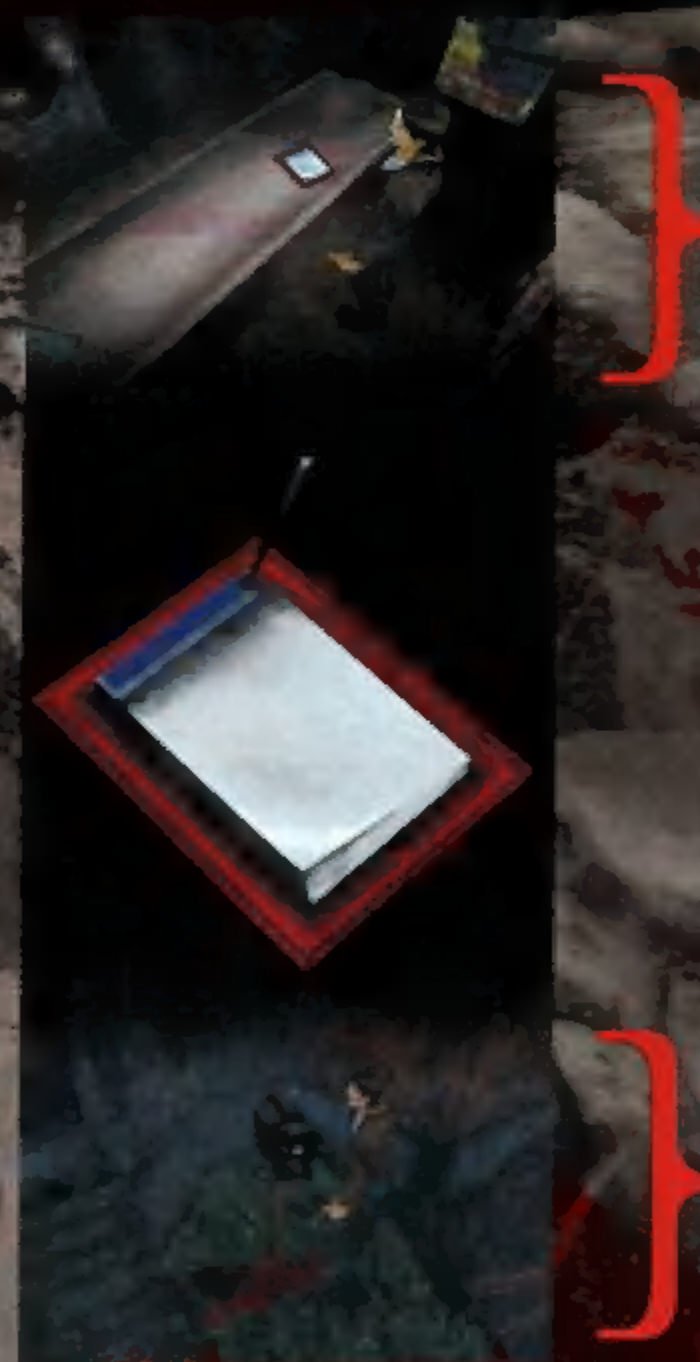
Informazioni come l'esistenza di vicoli ciechi e di porte chiuse a chiave o aperte vengono automaticamente inserite sulla mappa mentre il protagonista continua la sua ricerca.

SALVATAGGIO DEI DATI

*Saving (Salva)*_durante il gioco appariranno regolarmente dei riquadri per gli appunti in modo che il personaggio possa registrare gli eventi accaduti. Premi il pulsante di azione sul riquadro per gli appunti per far apparire lo schermo di salvataggio dei dati. Seleziona il file desiderato e premi il tasto X.

*Continue (Continua)*_la selezione di 'continua', quando l'opzione appare nello schermo con il titolo, permette di riaprire il gioco dal punto in cui è stato salvato l'ultima volta.

*Load (Carica)*_la selezione di 'carica', quando l'opzione appare nello schermo con il titolo, farà apparire lo schermo di caricamento dei dati. Si prega di caricare il gioco secondo le istruzioni date sullo schermo.

*Field (Campo-)*_fai muovere Harry per mezzo dei tasti direzionali o del stick sinistro mentre è nel campo. Prova a premere il tasto ⊗ di fronte a oggetti diversi: questo potrà procurarti informazioni o oggetti importanti.

F I N E D E L G I O C O

Game over (Fine del gioco)_ l'angolo sinistro in alto nello schermo di selezione degli oggetti mostra il livello di vita di Harry. Il livello di vita viene indicato dal colore, che cambia da verde (sano) a rosso (bassa resistenza). Harry muore quando il livello di vita è esaurito. Premi il tasto selezione per visualizzare lo schermo di selezione degli oggetti.

S C H E R M O D E L L E O P Z I O N I

Exit (Esci)_permette di uscire dalla modalità opzioni

Bright level (Livello luminosità)_permette di aggiustare il livello di luminosità dello schermo di gioco.

Button Config (Configura tasti)_permette di assegnare di nuovo i comandi ai tasti

ScReen posiTion_permette di regolare la posizione del display sullo schermo

Vibration (Vibrazione)_permette di attivare e disattivare la funzione di vibrazione

Sound (Suono)_permette di cambiare il canale di comunicazione fra stereo e mono.

Bgm Volume (Volume musica sottofondo)_permette di regolare il volume della musica di sottofondo

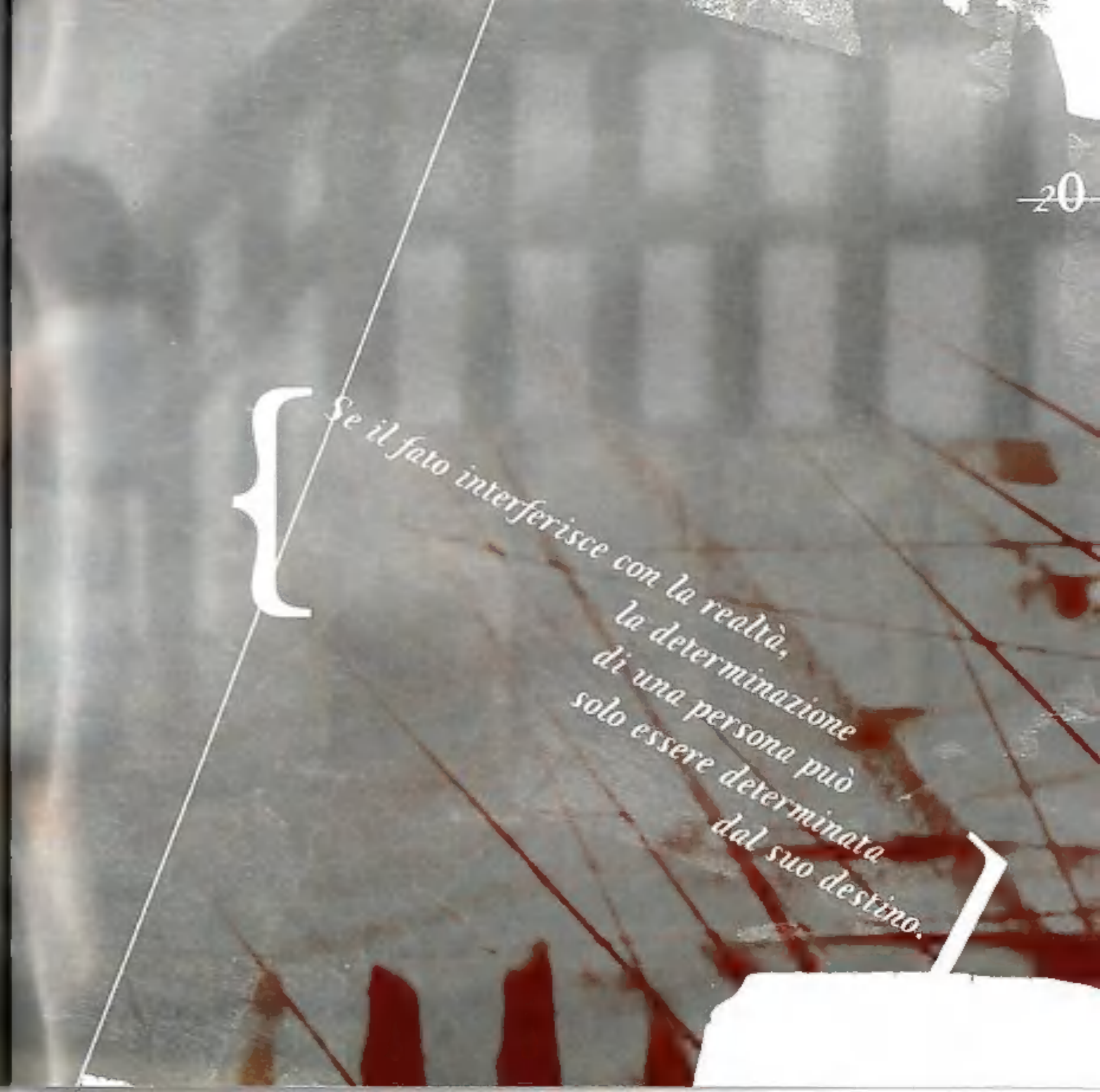
SE Volume (Volume Effetti Sonori)_permette di regolare il volume degli effetti sonori.

C O N S I G L I

Search View (Punto di vista Ricerca)_il punto di vista della telecamera entra in questa modalità quando si preme il tasto L2. In Punto di vista Ricerca, la telecamera mostra un punto di vista soggettivo [direzione dello sguardo del personaggio] invece della consueta veduta del personaggio e dell'ambiente circostante. Questo Punto di Vista ha un'ampia gamma di utilizzo; per esempio può essere usato per fare lo scanning, cioè un esame minuzioso della zona vicina o per guardare dietro gli angoli. Imparare ad usare bene il Punto di vista Ricerca è il primo passo da compiere per poter giocare in modo efficace. [Punto di vista Ricerca non funziona in certi luoghi].

Torcia elettrica_le creature cercano di localizzare il protagonista usando la loro vista e il loro udito, tuttavia finché non percepiscono la sua presenza non attaccano, anche se lui è di fronte a loro. Questo significa che spegnere la torcia e rimanere immobili in una zona d'ombra finché le creature non sono passate ti permetterà di evitare un combattimento inutile. D'altra parte non è possibile utilizzare i comandi di ricerca e di lettura della mappa quando la torcia è spenta, senza contare che la percentuale di accuratezza di tiro della pistola diminuisce nel buio e, tutto considerato, fare la ricerca con la torcia spenta è praticamente impossibile.

Radio_la radio indica l'avvicinarsi di una creatura emettendo rumore bianco. Il suono cambia a seconda della direzione e del numero delle creature, quindi ascolta con attenzione. Non c'è bisogno di spegnere la radio quando le creature sono nelle vicinanze perché non possono percepire il suono della radio.

Pistola_poiché il protagonista è un comune cittadino, che non ha sostenuto uno speciale addestramento, la sua abilità nel tiro non è particolarmente buona. Anche di giorno o di notte con la luce accesa colpire il bersaglio diventa sempre più difficile con l'aumentare della distanza. Cerca di sparare quando sei il più vicino possibile, anche per conservare le munizioni.

Se il fato interferisce con la realtà,
la determinazione
di una persona può
solo essere determinata
dal suo destino.

Customer Service Numbers

- **Australia** — 1902 262 662
  Calls charged at $1.50 per minute.
  Please call these Customer Service Numbers only for PlayStation Hardware Support.
- **Österreich** — 0900 970 111
  Der Anruf unter dieser Nummer kostet max. 41 Groschen/Sek.
  Bei allen Fragen rund um die PlayStation kontaktieren Sie bitte den Kundenservice.
- **Belgique/België/Belgien** — 011 280 996
  Veuillez appeler notre service clientèle à ces numéros seulement pour une assistance technique concernant la PlayStation.
- **Danmark** — +45 33 26 68 20
  Åben Man-Tors 16.00-19.00
  Du bedes ringe til dette kundeservicenummer for support til din PlayStation.
- **Suomi** — 0600 411911
  "4,70 fim/min + ppm avoinna ark 17-21"
  Soita näihin asiakaspalvelunumeroihin vain PlayStation-laitteistotukea varten
- **France** — 01 40 88 04 88
  Veuillez appeler notre service clientèle à ces numéros seulement pour une assistance technique concernant la PlayStation.
- **Deutschland** — 01805 / 766 977
  Bei allen Fragen rund um die PlayStation kontaktieren Sie bitte den Kundenservice.
- **Greece** — (00 301) 6777701
  Παρακαλούμε να καλείτε αυτά το Τηλέφωνα Εξυπηρέτησης Πελατών μόνο για τεχνικη υποστήριξη για την κονσολα PlayStation
- **Ireland** — (01) 4054022
  Please call these Customer Service Numbers only for PlayStation Hardware Support.
- **Italia** — 167 520 523
  Chiamare i numeri dell'assistenza clienti solo per problemi tecnici riguardanti l'hardware della PlayStation.
- **Nederland** — 0495 544 562
  Wij verzoeken u deze klantenservicenummers alleen te bellen indien u advies wilt vragen over PlayStation apparatuur.
- **New Zealand** — (09) 415 2446
  Please call these Customer Service Numbers only for PlayStation Hardware Support.
- **Norge** — 2336 6600
- **Portugal** — (01) 318 7450
  Por favor, contacte os seguintes números do nosso Serviço de Atendimento ao Cliente se tiver alguma dúvida ou problema com qualquer produto de hardware PlayStation
- **España** — 902 102 102
  Por favor, llama a los siguientes números de nuestro Servicio de Atención al Cliente si tienes problemas con cualquier producto de hardware relacionado con la PlayStation.
- **Sverige** — 587 610 00
  Vänligen ring följande kundtjänstnummer [illegible]bart om problem uppstår på PlayStations programvara.
- **Schweiz/Suisse** — 0900 55 20 55 — Ein Anruf kostet Fr. 1. -/min.
  Kinder und Jugendliche sollten vor dem Anrufen der Hotline die Eltern oder Erziehungsberechtigen um Erlaubnis fragen
- **UK** — 0990 99 88 77
  Please call these Customer Service Numbers only for PlayStation Hardware Support